**Семинар сабақтың құрылымы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апта | Тақырыптың аталуы | Сағат саны | Бағасы  |
| **1 Модуль Лингвистика және антропологияның алғашқы қалыптасу кезеңдері** |
|  | 1 практикалық сабақ. Лингвомәдениеттанудың қалыптасуының негізгі кезеңдері | 1 | 5 |
| 2 практикалық сабақ. Мәдени семалар, мәдени концепттер, мәдени коннотоциялар. | 1 | 5 |
| 2 СОӨЖ 1 Фразеологиялық бірліктер және олардың ұлтық мәдени семантикасы | 1 | 7 |
| 3 практикалық сабақ. Элитарлы мәдениет, ұлттық мәдениет, кәсіби субмәденит тілдері. | 1 | 5 |
| 4 практикалық сабақ. Ғылыми зерттеу пәндерін лингвомәдениет тұрғысынан талдау. | 1 | 5 |
| **2 Mодуль. Мәдениет пен тіл** |
|  | 5 практикалық сабақ. Адамның мәдениет пен тілдегі болмысы.  | 1 | 5 |
| 6 практикалық сабақ. Әлемнің тілдік картинасы және мәдениет | 1 | 5 |
| 7 практикалық сабақ. Ұлттық ділдің тілдегі көрінісі. | 1 | 5 |
| **1 Аралық бақылау**  |  | **16** |
| **Барлығы** |  | **100** |
| 8 практикалық сабақ. Лексема, лексикалық фон, лексикалық мағына түсініктері. | 1 | 5 |
|  | **Midterm Exam** |  | **100** |
|  | 9 практикалық сабақ. Эквивалентті және фондық лексиканың негізгі топтары  | 1 | 5 |
| **3 Модуль**.**Лингвомәдениеттанулық концепциялар** |
|  | 10 практикалық сабақ. Векторлық және абсолютті лакуналар анықтамалары | 1 | 5 |
| 10 СОӨЖ Этнографиялық және абсолютті лакуналар дегеніміз не?. | 1 | 7 |
| 11 практикалық сабақ. Тілдік бірліктердің ұлттық-мәдени спецификасының семантикасы . | 1 | 5 |
| 12 практикалық сабақ. Адам-этнос-мәдениет-тіл. | 1 | 5 |
| 13 практикалық сабақ. Ақпараттық мәдениет пен ақпараттық қоғамдағы тілдің рөлі | 1 | 5 |
| 14 практикалық сабақ. Тіл философиясы мен мәдениет философиясындағы теориялар | 1 | 5 |
| 15 практикалық сабақ. Лингвомәдениеттанудағы батыстық зерттеушілер мен қазақ мәдениетіндегі зерттеушілердің негізгі концепцияларын талдау. | 1 | 5 |
| **2 Аралық бақылау**  |  |  **15** |
|  | **Емтихан** |  | **100** |
|  | **Барлығы** |  | **100** |

**Ұсынылатын әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі әдебиеттер**

1. В.А. Маслова. Лингвокультурология. М.,2001.
2. В.В. Воробьев. Лингвокультурология. М.,1997.
3. А.Т. Құлсариева. Аударма және өркениет. Шымкент, 2006. .

# Қосымша әдебиеттер

1. Р. Барт. Семиотика. Поэтика. - М., 1994.
2. Ж. Бодрийар. Символический обмен и смерть. - М., 2000.
3. Ильин И. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. - М., 1996.
4. Козловский П. Культура постмодерна. - М., 1997.
5. Культурология. ХХ век, Энциклопедия. Т.1, Т.2. - СПб., 1998.
6. Руднев В. Словарь культуры ХХ века. - М., 1999.
7. Бодрийяр Э. Экстаз коммуникации. // Постмодернистская культура. - Л., 1985.
8. Бахтин М. Эстетика словесного творчества. - М., 1984.
9. Гудков Л. Метафора и рациональность как проблема социальной эпистемологии. - М., 1994.
10. Дейк Т. Ван. Язык. Познание. Коммуникация.- М., 1989.
11. Петров М. Язык, знак, культура. – М., 1991.
12. Соломоник А. Семиотика и лингвистика. – М., 1995.
13. Фуко М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук. – СПб., 1994.